

# De Barbizon à Grez-sur-Loing



Départ du sentier devant l'hôtel du Bas-Bréau, rejoindre la forêt en empruntant la grande rue. Dès l'entrée de la forêt, prendre sur la droite le sentier des peintres balisé en jaune. Poursuivre sur ce sentier jusqu'à dépasser « le Chêne Sully ». Prendre la route vers la droite et emprunter sur la droite le sentier bleu. Au carrefour prendre le GR 1 (route du puits au géant) et suivre le GR 1 jusqu'à Francharde. Contourner l'Ermitage par la droite et toujours sur le GR 1 traverser la zone rocheuse direction « Arbor & Sens ». Entrer dans Arbor & Sens », continuer en face et s'engager sur le premier chemin à droite, puis à nouveau à droite pour atteindre le séquoia.

Departure Point : In front of the Bas-Bréau Hotel. Return to the forest by the Grande Rue. As soon as you enter the forest turn right onto 'le sentier des Peintres' marked in yellow. Follow this track until just after the Sully Oak Tree. Take the track to the right then the right onto the Blue trail. At the junction take GR1 (Route de Puits au Géant) and follow the GR1 until Francharde. Go around the right hand side of the Hermitage and remain on GR1 traversing a rocky area in the direction « Arbor et Sens » arboretum. Enter the arboretum and continue straight then take the first track on the right, then again right until you reach the Giant Sequoia.

Sortir de « Arbor & Sens », derrière le séquoia et emprunter la route de Montpensier (l'allée forestière située le plus à gauche). Au carrefour de Trappe-Charrette prendre la route Marquis, puis au carrefour d'Achères, emprunter la 2ème allée à droite, route d'Achères à Fontainebleau. S'engager sur la 3ème allée à gauche, route de la Princesse Marie pour rejoindre le carrefour des Grands Feuillards. Reprendre la route de Montpensier jusqu'au carrefour des Ventes aux Perches. A partir de ce carrefour suivre le balisage (vert et blanc) jusqu'à croiser et emprunter le GR 13 par la droite.

Leave the arboretum via fence behind the Sequoia and follow the 'Route de Montpensier' (the track on left). At the 'Carrefour Trappe-Charrette' junction take the 'Route Marquis', then at 'Carrefour d'Achères' take the 2nd track on your right, 'Route d'Achères à Fontainebleau'. Turn onto the 3rd track on your left 'Route de la Princesse Marie' until the 'Carrefour des Grands Feuillards'. Rejoin the 'Route de Montpensier' until the 'Carrefour des Ventes aux Perches'. From the junction follow the green and white trail signs then turn right to join the GR13.

Traverser le village de Recloses et suivre ce GR 13 jusqu'au pont sous la voie ferrée. Après le pont quitter le GR 13. Continuer sur la route quelques mètres et s'engager à droite sur un PR (balisage jaune). Quitter ce PR en prenant le 4ème chemin à gauche. A l'intersection de la route prendre le chemin de droite. A l'intersection d'une seconde route, prendre le chemin de gauche puis à nouveau à gauche, pour retrouver le GR 13. Partir vers la gauche et emprunter un passage voûté sous la voie ferrée, suivre le GR 13 jusqu'à la place Jolivet, puis emprunter le GR 13B face à l'Eglise jusqu'au pont point d'arrivée de l'étape.

Cross the Recloses village and follow GR13 until the bridge under the railway. After the bridge leave the GR13 after a few metres turning right to follow the PR trail (yellow trail). Leave the PR by taking the 4th track on the left. At the 1st intersection take the track on your right. At the 2nd intersection take the track on your left then left again to rejoin the GR13. Turn left onto GR13 and pass under the railway arch and follow GR13 until 'Place Jolivet' in Grez. Then follow GR13B opposite the church until your destination at the bridge over the Loing.

## 4 Etape : Barbizon - Grez-sur-Loing

 *Longueur : 24 km - Durée 6 h*  
*Barbizon - Recluses : 14km*

La dernière étape du parcours se déroule en forêt. On y rencontre le monument en bronze de Millet et Rousseau, la caverne des brigands, une invention « marketing » de Denecourt, le créateur des sentiers bleus. L'Ermitage de Franchard, classé monument historique, voisine avec le Centre d'écotourisme et l'Oeil des Nations, témoin de la signature en 1948 de la charte de l'Union Internationale pour la Protection de la Nature. De Franchard à Recluses, marcher permet de découvrir le Sphinx des Druides, l'Arboretum et de croiser l'Aqueduc de la Vanne, qui alimente une partie de Paris en eau potable. L'église Saint-Martin de Recluses abrite le « pressoir mystique », un très curieux retable en bois et à chaque printemps, les jonquilles font la fête au village. Il ne reste plus qu'à voir la carrière de sable à Bourron-Marlotte, sable d'une grande pureté utilisé par les verriers de Murano puis à passer dans le bois de la Commanderie qui tire son nom de la Commanderie des Templiers avant de rejoindre Grez sur Loing comme le firent, entre 1860 et 1914, ces jeunes peintres anglais, américains, puis les scandinaves dont le plus connu est Carl Larsson et un peu plus tard japonais dont Kuroda Seiki.

The last lap of the trail runs through the forest. It runs past the bronze monument to Millet and Rousseau, the Brigands' cavern (a marketing idea from Denecourt the founder of the paths signalled by blue paint), the Franchard hermitage classed as a historic monument; and the Centre of Ecotourism next to the 'Eye of the nations' plaque marking the 1948 signature of the International Union Charter for the Protection of Nature. Walking towards Recluses one discovers the sphinx of the Druids, the Arboretum and the Vanne aqueduct which provides part of Paris with drinking water. Saint Martin's church in Recluses houses the 'mystical wine press' a wooden retable. In early spring a village festival celebrates the first daffodils. En route to Grez the trail passes near the Bourron-Marlotte sand quarry, an almost pure sand used by the glass makers of Murano, crosses the Commanderie Wood named after the Knights Templar before coming to Grez itself on the banks of the Loing, a route used from 1860 to 1914 by many young English, American, Scandinavian painters, and later by the Japanese artists.



### **Hébergements / Accommodation :**

Contacter l'Office de tourisme du Pays de Nemours Tél: 01 64 28 03 95

### **Restauration / Dining :**

Contact the Pays de Nemours Tourist Office Tel : 01 64 28 03 95

Créée en 2013 dans le prolongement des activités proposées depuis plusieurs années par « Artistes du Bout du Monde », l'association « Robert-Louis Stevenson de Barbizon à Grez sur Loing » dont le siège est à Recluses met en valeur la vie et l'œuvre littéraire de l'écrivain écossais.

Organisant des randonnées, souvent bilingues, en forêt de Fontainebleau, facilitant la découverte des chemins empruntés par Stevenson lors de ses séjours dans la région, l'association propose aussi des chasses au trésor à Franchard, des expositions, des conférences et des animations scolaires.

Membre du réseau européen « Sur les traces de Robert Louis Stevenson », devenu en 2015 un Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe qui couvre plus de 1000 kilomètres de chemins des Highlands du Nord de l'Ecosse aux Cévennes, dans le sud de la France l'association entretient des relations fréquentes avec les associations culturelles et sportives intéressées par R-L. Stevenson au Royaume-Uni, en Belgique et en Allemagne.

Pour rejoindre cette association, participer à des activités ou simplement mieux connaître l'auteur de l'Île au Trésor et de tant d'autres textes : [www.stevenson-fontainebleau.fr](http://www.stevenson-fontainebleau.fr)

Created in 2013 and born out of the activities during several years by the of the 'Artistes du bout du monde' association created the 'R.L. Stevenson de Barbizon à Grez' association, the headquarters of which is at Recluses, to promote the literary heritage of Robert Louis Stevenson in the region of Fontainebleau. The association organizes hiking events in Fontainebleau forest, including multilingual hikes which combine the pleasure of discovering the works of RL Stevenson in different languages and the forest routes that he would have known during his stays in the Fontainebleau region.

The association also organizes Treasure hunts at Gorge Franchard, exhibitions, conferences and school events. The association is a member of the European network 'In the footsteps of Robert Louis Stevenson' which maintains cultural and sporting links between Stevenson organisations in the U.K., Belgium, France and Germany and more than a 1000km of hiking trails from the North of Scotland to the Cévennes in the South of France. Since 2015 the network is one of the European Cultural Itineraries organised by the Council of Europe.

To join the R.L. Stevenson de Barbizon à Grez association, take part in its activities or simply find out more about the author Robert Louis Stevenson, author of Treasure Island and many other works go to : [www.stevenson-fontainebleau.fr](http://www.stevenson-fontainebleau.fr)



Crédits photos : © N. Ruscito  
Office national des forêts.